

Calendari

Enviament de resums Fins al 31 d'octubre de 2011
Inscripcions gratuïtes

El Museu d'Història de Catalunya es podrà visitar durant les Jornades.

Organització Jornades

Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació

Secretaria Acadèmica: Prof. Josep M. Figueres
Edifici I - Despatx 19
Tel. 93 581 44 73 - Fax 93 581 20 05
josepmaria.figueres@uab.cat
Universitat Autònoma de Barcelona
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)

Organització

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

UNIVERSITAT
PF
POMPEU FABRA

Amb la col·laboració


Museu d'Història
de Catalunya

 Societat
Catalana de
Comunicació

Amb el patrocini


Generalitat de Catalunya

IV Jornades
d'Història
de la Premsa

PremsaCultura
capçaleres, continguts,
autors, editors...

D'ACI I D'ALLÀ

NUMERO EXTRAORDINARI DE NADAL
DEDICAT A L'ART DEL SEGLE XX



Disseny: Alexis Cumberbatch / ICCAT A&C

Joan Miró D'Ací i d'allà

17 i 18 de novembre de 2011

Objectius

“

Cultura i periodisme han estat un binomi molt íntim des de la pràctica aparició de la premsa escrita fins arribar a esdevenir matèria central en determinades èpoques, especialment quan els rigors polítics l'han fet derivar vers l'aparent innocuïtat de la difusió cultural. D'innocu, però, no n'ha tingut res si ens atenem a la virulència de la repressió que sovint ha suscitat: ja sigui contra títols emblemàtics d'una cultura que s'ha expressat en català a l'exili –*Pont Blau* o *Lletres* per exemple- o en castellà a l'interior –*Destino* per exemple-, fins a seccions de difusió com “*Veus i lletres de Catalunya*” de Josep Faulí al *Diario de Barcelona* o publicacions locals com *Inquietud* a Vic o *Cultura* a Valls, que varen esdevenir tímides tribunes de la cultura catalana. En totes elles el periodisme ha estat alhora mitjà de difusió de les idees, crítica literària i, especialment, la plataforma fonamental on escriptors, pensadors, historiadors, filòlegs, geògrafs i periodistes podien difondre el seu pensament i la seva recerca. La cultura entesa com la producció que apareix a la premsa i també com objecte d'estudi o divulgació gràcies al periodisme, i la relació entre cultura i periodisme són el centre d'atenció d'aquestes IV Jornades.

”

Comitè Científic

Agustí Alcoberro Universitat de Barcelona-Museu d'Història de Catalunya

Jordi Casassas Universitat de Barcelona

Josep M. Casasús Universitat Pompeu Fabra

Patrick Eveno Université Paris I Panthéon Sorbonne

Josep M. Figueres Universitat Autònoma de Barcelona

Jaume Guillamet Universitat Pompeu Fabra

Amparo Moreno Universitat Autònoma de Barcelona

Sebasia Serra Universitat de les Illes Balears

Joan Manuel Tresserras Universitat Autònoma de Barcelona

Programa

17

Dijous matí

- Acte d'inauguració pels directors dels departaments de Periodisme de la UAB i UPF
- Presentació de les actes de les III Jornades: *Censura i limitacions del periodisme*
- Conferència inaugural
- Ponències. Cultura i periodisme a Catalunya

Dijous tarda

- Comunicacions

Data 17 i 18 de novembre 2011

Contingut *El món de la cultura en el periodisme escrit*

Lloc Museu d'Història de Catalunya

18

Divendres matí

- Ponències. Cultura i periodisme a Espanya

Divendres tarda

- Comunicacions
- Conferència de clausura

